

「大活躍、京舞妓」

野球するなら

こういう具合に しやしんせ

ソラ しやしんせ

投げたら こう打って ソレ

打ったなら こう受けて ハイ

ランナーになったら エッサツサ

アウト セーフ ヨイノヨイ

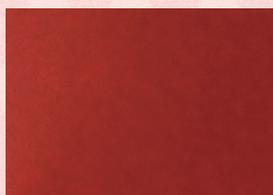
— 野球拳より

と子供の頃、とてもいい昭和の時代にお茶屋で育った私は、その賑やかさに惹かれ、二階のお座敷でお客さんと舞妓さんが楽しそうににぎやかに遊んではるのを見に上がっては、お手伝いさんに「はよ、お降りやす。」と叱られたことを思い出します。

今回、老舗の八ッ橋屋さんでそ  
うや、あの舞妓さんに人肌脱いで  
もらおうっと！考え大和レツドを  
表裏につかかってそこへ舞妓さん登  
場。中には八ッ橋が入っている  
という新しい使い方インバウンド  
にぜひお買い求めいただければと  
作らせてもらいました。紙の力で  
どうぞ、売れますように…。皆様  
よろしゅうおたの申します。



カッパーレッド



おもて



うら

— 270g/㎡

— 古紙配合率 70%

— 表パルプと一般古紙を使用し  
表層を深みのある濃い赤色に染色しています。  
裏面は古紙の風合いを残しつつ茶色に仕上げています。  
書籍、パッケージ、文具、紙製品、一般印刷紙器など  
いろんな用途に。



DAIWA ITAGAMI

大和板紙株式会社

〒582-0004 大阪府柏原市河原町5番32号  
TEL.072-971-1445 FAX.072-971-1449  
E-mail daiwa@ecopaper.gr.jp  
http://www.ecopaper.gr.jp

資料請求・お問い合わせは  
左記までお気軽にどうぞ!

MOTOI DESIGN issues it.