

静けさの中にある美

茶道の所作や空間、能の沈黙と間、俳句の余白に宿る美…日本文化の美しさは「語らずとも語る」奥ゆかしさにあると感じます。行間や余白、気配の中に深い意味や感情を表す日本独自の美的感覚は、歴史や風土など様々な要因によって形成されてきました。

雅に煌めく帯留め「天鏡（そらががみ）」。その台紙として採用されたのが弊社の「両面特黒色ボールF」。主役としてはもちろん、使い方によって名バイプレイヤーにも化けてしまう侮れない弊社の板紙です。ただの「真っ黒」ではなく、ひっそりと生える苔を彷彿とさせるような独特な深みのある黒には、華美なあしらいやデザインはもはや不要。華やかに煌めく主役を最大限に際立たせるその色は、静けさ、間、余白を思わせ、日本文化独自の奥ゆかしさを体現しているように見えます。語らずとも語る、見せるのではなく、魅せる。2026年も日本の美を感じられる板紙作りを追求していきたいです。

株式会社サンブライト貿易
<https://www.sun-bright-trading.com/>

両面特黒色ボールF

- 古紙配合率 70%
- 310g/㎡、350g/㎡、400g/㎡、450g/㎡
- 表・裏層に牛乳パックなど液体飲料容器古紙の長繊維古紙とパルプを使用。中層に一般古紙使用。独特の深みのある色目が高級感を引き出しています。



DAIWA ITAGAMI

大和板紙株式会社

〒582-0004 大阪府柏原市河原町5番32号
TEL.072-971-1445 FAX.072-971-1449
E-mail daiwa@ecopaper.gr.jp
<http://www.ecopaper.gr.jp>



PAPER NEW WAVE

資料請求・お問い合わせは左記までお気軽にどうぞ！

紙のお求めは「大和板紙 文具館」で

<https://www.kamidoraku.com>

KYOTO MOTOI DESIGN issues it.